



REQUERIMENTO À PRESIDÊNCIA Nº 14/2025

CONGRATULAÇÕES com a equipe técnica do filme 'Ainda Estou Aqui', vencedor do Oscar de Melhor Filme Internacional de 2025.

Considerando que em 2 de março de 2025, o Brasil conquistou pela primeira vez um prêmio Oscar, concedido pela Academia de Artes e Ciências Cinematográficas de Hollywood, com a obra 'Ainda Estou Aqui', um filme que resgata memórias históricas e retrata um período triste no Brasil, abordando as violações dos direitos humanos cometidas durante a ditadura militar (1964-1985);

Considerando que esse histórico feito representa um marco para a cultura e a democracia brasileiras, dando visibilidade à luta pela justiça, pela verdade e pela preservação da memória dos que resistiram à repressão autoritária, destacando a trajetória de Eunice Paiva, retratada por seu filho, o escritor Marcelo Rubens Paiva;

Considerando que a premiação de 'Ainda Estou Aqui' é o reconhecimento da importância do cinema como ferramenta de conscientização social, capaz de educar e mobilizar a sociedade em defesa dos direitos humanos e da democracia;

Considerando que essa conquista reforça a necessidade de valorizar e ampliar os investimentos públicos na cultura e na produção cinematográfica nacional, garantindo o fortalecimento de narrativas populares e comprometidas com a transformação social;

Considerando que o reconhecimento da Academia evidencia a potência do cinema brasileiro em contar histórias que desafiam o silenciamento e promovem a justiça histórica, contribuindo para um Brasil mais consciente e comprometido com a verdade e a liberdade;

Considerando que 'Ainda Estou Aqui' recebeu outros prêmios internacionais de prestígio como o Globo de Ouro, Goya, Festival de Veneza e Festival Internacional de Roterdã, consolidando sua relevância no cenário cinematográfico mundial;

/Elt





Considerando que o filme não captou recursos provenientes da Lei Rouanet, até porque a própria lei não permite que longas-metragens obtenham esse benefício desde 2027 e, portanto, não usou dinheiro público para ser feito,

REQUEIRO à Presidência, na forma regimental, seja consignado VOTO DE CONGRATULAÇÕES com a equipe técnica do filme 'Ainda Estou Aqui', dando-se ciência desta deliberação ao Diretor Walter Salles, representando os demais diretores, atores, produtores e demais envolvidos, bem como à Presidência da Academia Brasileira de Cinema.

Sala das Sessões, em 11 de março de 2025.

VEREADORA CARLA BASILIO

#agoraéela

/Elt

