



INDICAÇÃO Nº 3816/2025

Manutenção urgente do elevador de acessibilidade da Sala Glória Rocha, localizada no Centro das Artes.

Considerando que a Sala Glória Rocha, localizada no Centro das Artes, no Centro Histórico de Jundiaí, é um dos principais equipamentos culturais do município, recebendo grande circulação de artistas, estudantes, visitantes e público em geral;

Considerando que o edifício passou por reformas completas de acessibilidade e adequações de segurança, permanecendo fechado por vários anos, sendo reinaugurado em dezembro de 2023 com a promessa de pleno acesso universal;

Considerando que, segundo relatos de frequentadores e servidores, o elevador de acessibilidade encontra-se quebrado e fora de funcionamento, impedindo o acesso adequado de pessoas com deficiência, mobilidade reduzida e idosos aos diferentes pavimentos;

Considerando que o funcionamento contínuo do elevador é obrigatório para garantir as condições de acessibilidade universal previstas na Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015) e no Decreto Federal nº 5.296/2004, que normatizam a acessibilidade em edificações públicas;

Considerando que a inoperância do equipamento representa retrocesso em relação aos investimentos já realizados, além de configurar barreira arquitetônica, restringindo o direito de acesso à cultura, ao lazer e à participação social,

INDICO ao Chefe do Executivo que, junto à Secretaria Municipal de Cultura, à Secretaria Municipal de Infraestrutura e Serviços Públicos e aos setores responsáveis pela manutenção predial, sejam adotadas providências urgentes para:

/jgb





- Realizar a manutenção imediata do elevador de acessibilidade da Sala Glória Rocha, restabelecendo seu funcionamento pleno;
- Diagnosticar as causas da falha, verificando a necessidade de substituição de componentes, reparo elétrico ou ajustes estruturais;
- Elaborar e implementar plano permanente de manutenção preventiva, assegurando que o equipamento opere de forma contínua e segura;
- Sinalizar adequadamente o local enquanto o reparo estiver em andamento, orientando as pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida sobre alternativas temporárias de acesso.

Garantir acessibilidade plena nos equipamentos culturais, especialmente em um espaço histórico e referência artística como o Centro das Artes, é condição essencial para assegurar inclusão, autonomia e igualdade de direitos a toda a população de Jundiaí.

Sala das Sessões, em 18 de novembro de 2025.

HENRIQUE DO CARDUME

/jgb

