



Câmara Municipal  
**Jundiaí**  
SÃO PAULO

DECRETO LEGISLATIVO Nº. ,

1.697 de 04/09/2018

Processo: 81.182

### PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº. 1.797

Autoria: MESA DIRETORA

Ementa: Concede ao Comendador CLAYTON BENEDITO DA SILVA a Ordem do Mérito "Conde de Parnaíba".

Arquive-se

  
Diretoria Legislativa

29/11/2018



**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº. 1.797**

<b>Diretoria Legislativa</b> À Procuradoria Jurídica.  Diretor 08/08/2018	<b>Prazos:</b>	<b>Comissão</b>	<b>Relator</b>
	projetos 20 dias vetos 10 dias orçamentos 20 dias contas 15 dias aprazados 7 dias	20 dias 10 dias 20 dias 15 dias 7 dias	7 dias - - - 3 dias
	Parâmetro CJ nº:	<b>QUORUM: MZB</b>	

Comissões	Para Relatar:	Voto do Relator:
-----------	---------------	------------------

À CJR.  Diretor Legislativo 14/08/18	<input checked="" type="checkbox"/> avoco  <input type="checkbox"/> _____  Presidente 14/08/18	<input checked="" type="checkbox"/> favorável <input type="checkbox"/> contrário  <input type="checkbox"/> CFO <input type="checkbox"/> CDCIS <input type="checkbox"/> CECLAT <input type="checkbox"/> CIMU <input type="checkbox"/> COSAP <input type="checkbox"/> COPUMA <input type="checkbox"/> Outras: _____  Relator 14/08/18
---	---	--

À _____  Diretor Legislativo / /	<input type="checkbox"/> avoco  <input type="checkbox"/> _____  Presidente / /	<input type="checkbox"/> favorável <input type="checkbox"/> contrário  Relator / /
---	---	--

À _____  Diretor Legislativo / /	<input type="checkbox"/> avoco  <input type="checkbox"/> _____  Presidente / /	<input type="checkbox"/> favorável <input type="checkbox"/> contrário  Relator / /
---	---	--

À _____  Diretor Legislativo / /	<input type="checkbox"/> avoco  <input type="checkbox"/> _____  Presidente / /	<input type="checkbox"/> favorável <input type="checkbox"/> contrário  Relator / /
---	---	--

À _____  Diretor Legislativo / /	<input type="checkbox"/> avoco  <input type="checkbox"/> _____  Presidente / /	<input type="checkbox"/> favorável <input type="checkbox"/> contrário  Relator / /
---	---	--

--	--	--



P 32322/2018

Apresentado.  
Encaminhe-se às comissões indicadas:

*G.M.*  
Presidente  
19/08/2018

**APROVADO**

*G.M.*  
Presidente  
04/08/18

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº. 1.797**  
(Mesa)

Concede ao **Comendador CLAYTON BENEDITO DA SILVA** a Ordem do Mérito "Conde de Parnaíba".

Art. 1º. É concedida ao **Comendador CLAYTON BENEDITO DA SILVA** a Ordem do Mérito "Conde de Parnaíba".

Art. 2º. Este decreto legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

**Justificativa**

Esta iniciativa visa conceder, como reconhecimento, a homenagem proposta, cujo merecimento pode ser constatado pelos documentos anexos, que a justificam plenamente. A seguir, um breve resumo da biografia do homenageado:

**Comendador CLAYTON BENEDITO DA SILVA** – Ordem do Mérito "Conde de Parnaíba"

Nasceu em Jundiaí em 1973. Já tem mais de 33 anos dedicados à arte. Iniciou aos 11 anos o curso de Desenho e Pintura na Casa da Cultura de Jundiaí, com o saudoso Mestre Issis Martins Roda. Já expôs em mais de 44 exposições em diversas galerias, inclusive fora do Brasil. Com talento ímpar, destaca-se no meio artístico, sendo reconhecido por sua técnica apurada, cores intensas e temas alegres, levando sua arte e o nome de Jundiaí para fora de suas divisas. Recebeu o título de Comendador pela Sociedade Brasileira de Artes, Cultura e Ensino, que também lhe outorgou a Menção Honrosa "Maestro Carlos Gomes". Foi agraciado com a Medalha de Mérito Profissional pela Academia Brasileira de Ciências, Artes, História e Literatura.

Por isso, buscamos o apoio dos nobres Vereadores para a aprovação da iniciativa.

Sala das Sessões, 08/07/2018

*Paulo Sergio Martins*  
**PAULO SERGIO MARTINS**  
1º Secretário

*Gustavo Martinelli*  
**GUSTAVO MARTINELLI**  
Presidente

*Leandro Palmarini*  
**LEANDRO PALMARINI**  
2º Secretário

**Comendador Clayton Silva** é Paulista de Jundiaí, nascido em 20 de novembro de 1973, e mais de 33 dedicados a arte. Iniciou com 11 anos no curso de Desenho e Pintura na Casa da Cultura de Jundiaí com o Saudoso Mestre Isis Martins Roda. Já expos em mais de 44 exposições em inúmeras Galerias de São Paulo , e fora do Brasil.\* Exposições Internacionais: **Portugal (Lisboa)** em Exposição Individual que aconteceu em 2011, a convite da Galeria Colorida e teve boa divulgação da mídia escrita daquele País , **Rússia (Moscou)** em 2014 representando o Brasil na Exposição Coletiva " **O Brasil Invade Moscou**" com seis artistas escolhidos pela Curadoria do Projeto, e com o incentivo da **Lei ROUANET ( Principal mecanismo de fomento à Cultura do Brasil, a Lei Rouanet, como é conhecida a Lei 8.313/91, instituiu o Programa Nacional de Apoio à Cultura (Pronac). O nome Rouanet remete a seu criador, o então secretário Nacional de Cultura, o diplomata Sérgio Paulo Rouanet) . Argentina (Buenos Aires)** em 2016 em exposição Coletiva com Artistas do **MERCOSUL** .

Deste modo vem levando sua arte e o nome da Cidade de Jundiaí para fora de suas fronteiras.

Clayton Silva com talento impar, vem se destacando no meio artístico, sendo reconhecido pelo seu trabalho de técnica apurada, cores intensas e temas alegres. O Figurativo Moderno de Clayton Silva (**Figurativismo ou arte figurativa são os termos usados para descrever as manifestações artísticas que representam: a forma humana, os elementos da natureza e os objetos criados pelo homem.**<sup>[1]</sup> Ele pode ser realista ou estilizado, desde que haja o reconhecimento do que foi desenhado.)

Origem: Wikipédia,

Vem cada vez mais agradando colecionadores de Artes, sendo que tem obras nos acervos de colecionadores da França, Espanha, Suíça, Holanda, Rússia, Argentina e Portugal sem esquecer dos colecionadores do Brasil, onde sua produção artística tem mais força e grande reconhecimento. Clayton Silva esta com suas obras publicadas em dois Anuarios de Arte da Revista Luxus Magazine, uma revista seleta e voltada parara o publico clase AAA.

**Clayton Silva** tem o titulo de **Comendador pela Sociedade Brasileira de artes, Cultura e Ensino (SBACE):**

Assembléia de fundação - 20 de janeiro de 1970 - Registro 027388/70, em conformidade com o Dec. 4857, de 09/11/1939, .sob o nº 1837, 1º R.T. Dec.

Registrado no Conselho Federal de Cultura, MEC- sob o Nº, 104.885/70.

Dec. Aprovação da Ordem do Mérito Cultural "Carlos Gomes" da PMC nº 7569 de 04 de janeiro de 1983 da Prefeitura Municipal de Campinas.

Aprovação da medalha "Carlos Gomes"- Dec. 4506 de 11/julho/1974 PMO.

Registro da medalha "Carlos Gomes" nº 43.425, 1º Reg. Tit. e Dec. Camp.

Declaração de utilidade pública pelo município de Campinas - Lei nº 4.119/3/5/72.

Declaração de utilidade pública do Estado de São Paulo, Lei nº 648 de 27/6/74.

É membro da **Confederação Brasileira de Letras e Artes (COBLA)**, Medalha de Mérito Profissional pela **Academia Brasileira de Ciências, Artes, História e Literatura (ABRASCI)**, e Menção Honrosa Maestro "Carlos Gomes" pela **Sociedade Brasileira de artes, Cultura e Ensino (SBACE)**.

**"Na contemporaneidade do trabalho de Clayton Silva destacam-se elementos circenses através da figura do palhaço, o bobo da corte, uma figura frequentemente subversiva e transgressora de regras e padrões preestabelecidos.**

**As expressões dos palhaços medievais de Clayton Silva fazem o observador pensar, reforçam a mensagem do artista sobre a sua percepção e interpretação da vida.**

**As expressões faciais de seus personagens estão em constante mudança durante a comunicação com o observador, deturpam a verdade, examinando-as profundamente revelam um número ilimitado de emoções.**

**As narrativas cuidadosamente concebidas servem para tornar a condição humana transparente".( Zita Ferreira Braga).**

**" As obras do Artista Plastico Clayton Silva expresam uma linguagem universal em relação aos sentimentos, num nível mais elevado, por intermédio de seus personagens lúdicos e alegóricos!" (Osiris D'Angieri)**

## **Estão falando sobre mim. (Agora em Portugal)**

**Futurismo Medieval uma exposição de Clayton Silva**

**Segundo a nota à imprensa nesta exposição de Clayton Siva encontram-se Personagens enigmáticos, muitas vezes cómicos, evocam as cortes reais do passado com um toque contemporâneo.**

**Através da visão única do artista Clayton Silva, as pinturas expressam histórias fantásticas de um aparente futuro medieval.**

**Vestuários e ambientes sumptuosos transportam o observador a este universo inquietante, recheado de mistério e extravagância.**

**Todos os elementos completam-se, juntos criam um "lugar" onde a realidade é transfigurada.**

**Na contemporaneidade do trabalho de Clayton Silva destacam-se elementos circenses através da figura do palhaço, o bobo da corte, uma figura frequentemente subversiva e transgressora de regras e padrões preestabelecidos.**

**As expressões dos palhaços medievais de Clayton Silva fazem o observador pensar, reforçam a mensagem do artista sobre a sua percepção e interpretação da vida.**

**As expressões faciais de seus personagens estão em constante mudança durante a comunicação com o observador, deturpam a verdade,**

examinando-as profundamente revelam um número ilimitado de emoções. As narrativas cuidadosamente concebidas servem para tornar a condição humana transparente.

Nessa futura Idade Média, o artista goza de total liberdade, brinca com a ilusão do real dentro de um universo ficcional.

Clayton Silva nasceu em 1973 em Jundiá, Brasil.

Actualmente vive e trabalha em São Paulo.

**Texto: Zita Ferreira Braga**

Jornal Diário de Notícia de Portugal

[http://www.dn.pt/cartaz/artesplasticas/interior.aspx?content\\_id=1779729](http://www.dn.pt/cartaz/artesplasticas/interior.aspx?content_id=1779729)

**Exposição**

## 'Futurismo Medieval' de Clayton Silva

O artista plástico Clayton Silva inaugura no dia 12 de Fevereiro a exposição 'Futurismo Medieval' na Colorida Galeria de Arte, em Lisboa.

Artista de 38 anos, actualmente a residir em São Paulo, Clayton Silva apresenta nesta exposição uma galeria de personagens inspiradas no bobo da Idade Média e nas suas histórias de fantasia.

O artista estará presente na inauguração, às 19.00, de domingo. A exposição fica patente até dia 25 de Fevereiro.

Link do site:

<http://culturadeborla.blogs.sapo.pt/627367.html>

Cultura de Borla

Exposição "Futurismo Medieval" do artista Clayton Silva.  
comentar

publicado por culturadeborla, em 11.02.11 às 10:21 | 

A Colorida Galeria de Arte tem o prazer de divulgar a inauguração da Exposição "Futurismo Medieval" do artista Clayton Silva.

Cocktail de Inauguração: Sábado, 12 de Fevereiro, pelas 19:00hs.

( Informações adicionais no ficheiro anexo )

Patente até 25 de Fevereiro de 2011, de Terça à Sábado, das 13:30hs às 18:00hs.

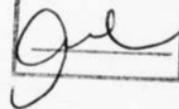
O artista vai estar presente na inauguração.

<http://www.colorida.pt>

Quarta-feira, 9 de Fevereiro de 2011

## "Futurismo Medieval" do artista Clayton Silva

Quinta-feira, 10 de Fevereiro de 2011



## EMBAIXADA DO BRASIL - CLAYTON SILVA

Exposição "Futurismo Medieval" de Clayton Silva - Colorida Galeria de Arte - 12/02

SetorCultural ([Setor.Cultural2@embaixadadobrasil.pt](mailto:Setor.Cultural2@embaixadadobrasil.pt))

Embaixada do Brasil em Lisboa tem o prazer de encaminhar a divulgação em anexo.

Embaixada do Brasil em Lisboa - <http://www.embaixadadobrasil.pt/>

Exposição

'Futurismo Medieval' de Clayton Silva

Ontem

O artista plástico Clayton Silva inaugura no dia 12 de Fevereiro a exposição 'Futurismo Medieval' na Colorida Galeria de Arte, em Lisboa.

Artista de 38 anos, actualmente a residir em São Paulo, Clayton Silva apresenta nesta exposição uma galeria de personagens inspiradas no bobo da Idade Média e nas suas histórias de fantasia.

O artista estará presente na inauguração, às 19.00, de domingo. A exposição fica patente até dia 25 de Fevereiro.



Clayton Silva

- 2016- Exposição Individual na Assembleia Legislativa de São Paulo.
- 2015- Exposição Individual Quitanda das Artes em Jundiá.
- 2014- Exposição Coletiva no Memorial da América Latina em São Paulo.
- 2014- Exposição Coletiva Arte Brasileira invade Moscou em Moscou.
- 2013- Exposição Coletiva Arte Brasileira invade Moscou no Clube Paulistano em São Paulo.
- 2013- Exposição Coletiva Arte Brasileira invade Moscou em Jundiá, no Museu histórico de Jundiá.
- 2012- 54ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2012- Exposição Individual na Chris Gardini Café em Jundiá.
- 2012- Exposição Coletiva La Muestra Internacional de Pintura na Argentina.
- 2012- Exposição Coletiva do G.A.D.U (Grupo de Arte Democrática Universal) em Jundiá.
- 2011- Exposição 8ª Artistas que Nascerem, promovido pelo Instituto Cultural Caio Santos em São Paulo.
- 2011- Exposição Coletiva no Central Plaza Shopping em São Paulo, (organizado pela ABACH).
- 2011- 51ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2011- Exposição Individual na Galeria Colorida em Lisboa, Portugal.
- 2010- Exposição Coletiva no Museu histórico de Jundiá, (Amigo Secreto do Jornal Bom Dia).
- 2010- Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Israelita de São Paulo.
- 2010- 50ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2010- 1ª Exposição Coletiva Promovida pela Polícia Militar do Estado de São Paulo, em Sorocaba (CPI-7).
- 2010- Fase Municipal do Mapa Cultural Paulista 2009/2010.
- 2010- Exposição Coletiva, amigo secreto do Jornal Bom Dia no Teatro Polyteama, em Jundiá.
- 2009- 49ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2009- Exposição Coletiva, amigo secreto do Jornal Bom Dia no Museu histórico de Jundiá.
- 2009- 48ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2009- Exposição Individual (homenagem) promovida pelo Colégio Luz do Sol, no Mercado Municipal de Jundiá.
- 2009- Exposição Coletiva Promovida pela Galeria Mali Villas Boas em São Paulo.
- 2009- 47ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2009- Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Israelita de São Paulo.
- 2009- Exposição Individual Promovida pela Prefeitura de Campo Limpo Paulista.
- 2008- 46ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2008- Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Israelita de São Paulo.
- 2008- Exposição Coletiva Promovida pela Prefeitura de Campo Limpo Paulista.
- 2008- 45ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2007- 44ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2007- 43ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2007- Exposição Coletiva Promovida pela Prefeitura de Campo Limpo Paulista.
- 2006- 42ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2006- 41ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2006- Exposição Coletiva Promovida pela Prefeitura de Campo Limpo Paulista.
- 2005- 40ª Exposição Coletiva Promovida pelo Centro Cultural Tao Sigulda em Jarinú.
- 2005- Exposição Coletiva Promovida pela Prefeitura de Campo Limpo Paulista.
- 1993- Exposição Coletiva na Associação dos Artistas Plásticos de Jundiá.
- 1987- Exposição Coletiva na Associação dos Artistas Plásticos de Jundiá.



DECLARAÇÃO

À Câmara Municipal de Jundiaí

Eu, CLAYTON BENEDITO DA SILVA , portador(a) do RG nº [REDACTED] e inscrito(a) no CPF/MF sob nº [REDACTED], declaro, sob as penas da lei, para efeito de recebimento do título honorífico proposto pelo(a) Vereador(a) Dr. PAULO SERGIO MARTINS, que, conforme preceitua o art. 195-H do Regimento Interno dessa Casa Legislativa, não incorro nas vedações de que tratam as alíneas “b” a “q” do inciso I do art. 1º da Lei Complementar federal nº 64/1990, que estabelece, de acordo com o art. 14, § 9º da Constituição Federal, casos de inelegibilidade.

Estou ciente de que, nos termos do art. 195-I do Regimento Interno, “será cassado, tendo sua eficácia suspensa, o título honorífico concedido ao homenageado que, a qualquer tempo, tenha incorrido na vedação de que trata o art. 195-H deste Regimento Interno”.

Por ser a expressão da verdade, firmo a presente.

Jundiaí – SP, 27 de JULHO de 2018

*Clayton Benedito da Silva*



PROCURADORIA JURÍDICA  
PARECER Nº 706

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 1.797

PROCESSO Nº 81.182

De autoria da **MESA DIRETORA**, o presente projeto de decreto legislativo concede ao **Comendador CLAYTON BENEDITO DA SILVA** a Ordem do Mérito "Conde de Parnaíba".

A proposição encontra sua justificativa à fl. 03, e vem instruída com os documentos de fls. 04/09.

É o relatório.

PARECER:

1. A proposta em exame se nos afigura revestida da condição legalidade quanto à competência (art. 6º, *caput*), e quanto à iniciativa, que é privativa da Câmara Municipal, conforme prescreve o art. 14, XVII, da Lei Orgânica de Jundiaí, que atribui ao Legislativo, em caráter exclusivo, a concessão de títulos honoríficos, atendendo ainda as disposições contidas no art. 191, seus incisos, parágrafos e letras do Regimento Interno da Edilidade.
2. A tramitação deverá obedecer aos ditames dos artigos 192 *usque* 195, do mesmo *codex* interno, observando a época e a sessão para discussão e votação, que no ano em curso dar-se-á na primeira sessão ordinária do mês de setembro, conforme dispõe o parágrafo único do art. 143, c/c a letra "a" do inc. I do art. 194 do R.I.
3. A entrega de aludido título deverá obedecer aos termos do art. 195, e seus parágrafos, do Regimento Interno da Edilidade.

[Assinaturas manuscritas]



4. Deverá ser ouvida tão somente a Comissão de Justiça e Redação, cujo parecer abrangerá também o quesito mérito (art. 47, inc. I, letra "c", item 3, do R.I.).

5. **QUORUM:** maioria de 2/3 (dois terços) dos membros da Câmara (inc. II do art. 194, R.I.).

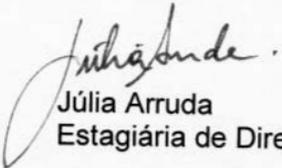
S.m.e.

Jundiaí, 08 de Agosto de 2018.

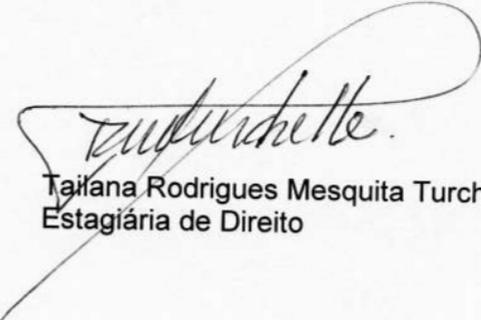


Fábio Nadal Pedro  
Procurador-Geral

Ronaldo Salles Vieira  
Ronaldo Salles Vieira  
Procurador Jurídico



Júlia Arruda  
Estagiária de Direito



Tatiana Rodrigues Mesquita Turchete  
Estagiária de Direito



COMISSÃO DE JUSTIÇA E REDAÇÃO

PROCESSO Nº 81.182

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO 1.797**, da MESA DIRETORA, que concede ao Comendador **CLAYTON BENEDITO DA SILVA** a Ordem do Mérito "Conde de Parnaíba".

**PARECER**

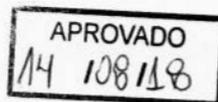
Outorgar títulos honoríficos municipais é constitucionalmente matéria de interesse local, cuja iniciativa, nos termos do que ordena a Lei Orgânica de Jundiaí, é prerrogativa exclusiva dos integrantes da Câmara dos Vereadores.

Quanto à competência e à iniciativa mostra-se portanto constitucional e legal esta proposta, como aliás o corrobora o parecer juntado aos autos pela Procuradoria Jurídica.

O mérito da proposta – sobre o qual também deve regimentalmente falar, neste caso, esta Comissão –, acha-se ele suficientemente demonstrado na peça biográfica que acompanha a iniciativa.

Considerado tal contexto, este relator registra voto favorável.

Sala das Comissões, 14-08-2018.



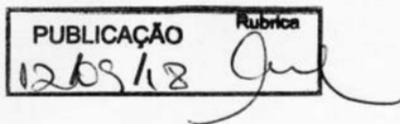
Eng. MARCELO GASTALDO  
Presidente e Relator

ADRIANO SANTANA DOS SANTOS  
ADRIANO SANTANA DOS SANTOS  
"Dika Xique Xique"

EDICARLOS VIEIRA  
"Edicarlos Vektor Oeste"

PAULO SERGIO MARTINS  
"Delegado"

ROGÉRIO RICARDO DA SILVA



Processo 81.182

**DECRETO LEGISLATIVO Nº. 1.697, de 04 de setembro de 2018.**  
Concede ao Comendador **CLAYTON BENEDITO DA SILVA** a Ordem do Mérito "Conde de Parnaíba".

O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE JUNDIAÍ, Estado de São Paulo, conforme o Plenário aprovou em 04 de setembro de 2018, promulga o seguinte Decreto Legislativo:

Art. 1º. É concedida ao Comendador **CLAYTON BENEDITO DA SILVA** a Ordem do Mérito "Conde de Parnaíba".

Art. 2º. Este decreto legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

CÂMARA MUNICIPAL DE JUNDIAÍ, em quatro de setembro de dois mil e dezoito (04/09/2018).

*[Signature]*  
**GUSTAVO MARTINELLI**  
Presidente

Registrado e publicado na Secretaria da Câmara Municipal de Jundiaí em quatro de setembro de dois mil e dezoito (04/09/2018).

*[Signature]*  
**GABRIEL MILESI**  
Diretor Legislativo

