

LEI Nº. 8.393 , de 02/04/2015

Processo: 72.213

PROJETO DE LEI Nº. 11.746

Autoria: RAFAEL PURGATO

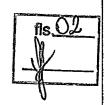
Ementa: Institui e inclui no Calendário Municipal de Eventos a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO" (Bairro Retiro).

to The lating

Diretoria Egislativa

Arquix





PROJETO DE LEI Nº. 11.746

Diretoria Legislativa	Prazos:	Comissão	Relator
	projetos	20 dias	7 dias
À Conquitaria Iurídia	vetos	10 dias	-
À Consultoria Jurídica.	orçamentos	20 dias	-
	contas	15 dias	-
Welloufed Diretora	aprazados	7 dias	3 dias
Og /O3/JO15 Parecer (J n. 830)		QUORUM: MS	

Comissões	Para Relatar: Voto do Relator:			
À CJR. WWw.li Biretora Legislativa 10 / 03 /20 1 5	Presidente 10/08/5	favorável contrário CFO CDCIS CECLAT CIMU COSAP COPUMA Outras: Relator Relator ROMA OUTONION ON TOTAL ON THE PROPERTY OF THE PROPERTY O		
À	avoco fayorável contrário			
Diretora Legislativa /	Presidente / /	Relator / /		
À	avoco	favorável contrário		
Diretora Legislativa / /	Presidente / /	Relator / /		
À	avoco	favorável contrário		
Diretora Legislativa / /	Presidente / /	Relator / /		
À	avoco	favorável contrário		
Diretora Legislativa / /	Presidente / /	Relator / /		



Câmara Municipal de Jundiaí



P 8492/2015

CAMARA M. JUNDIAI (PROTOCO) 06/MAR/2015 09:36 072213

13/03/15

Apresentado.
Enceminhe es és comissões indicades:

Predicate

103

Presidente 2410 32015

PROJETO DE LEI Nº. 11.746

(Rafael Purgato)

Institui e inclui no Calendário Municipal de Eventos a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO" (Bairro Retiro).

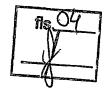
Art. 1°. É instituída e incluída no Calendário Municipal de Eventos, criado pela Lei n°. 2.376, de 21 de novembro de 1979, a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO", do Bairro Retiro, como parte dos festejos da Semana Santa, a realizar-se anualmente na sexta-feira da Paixão de Cristo.

Art. 2°. Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões, 06/03/2015

Prof_RAFAEL PURGATO





(PL n° . 11.746 – fls. 2)

Justificativa

A presente iniciativa - cujo objetivo é dos mais simples, muito embora seu alcance e significado sejam bastante expressivos - institui e inclui no Calendário Municipal de Eventos "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO", do Bairro Retiro, como parte dos festejos da Semana Santa, que deverá ocorrer em todas as sextas-feiras da Paixão de Cristo.

Sendo visível o impacto desta festa que começou tímida e que foi ganhando o coração dos moradores do bairro e hoje atrai visitantes de todas as regiões da cidade, nada mais óbvio que justificar todo esse sucesso com a inclusão da mesma no nosso digno e ilustre Calendário Municipal de Eventos.

Contamos, pois, com o imprescindível apoio dos nobres Pares a fim de ver aprovada esta proposição.

Prof.RAFAEL PURGATO



Paróquia São José Operário

Rua Maestro Paulo Mário de Souza, 284 ° Retiro CEP 13.211-160 ° Jundiaí ° SP ° Fone/Fax: (011) 7392-5091



VIA-SACRA

A Paróquia São José Operário foi criada em 10 de dezembro de 1968, a Paróquia está situada no tradicional bairro do Retiro , na Rua Maestro Paulo Mario de Souza , 284, Parque Brasília e ainda compreende os seguintes bairros: Jardim Guanabara , Recanto IV Centenário ,Quinta das Videiras, Jardim do Trevo, Malota.

Esta constituída juridicamente através da inscrição do CNPJ número 50.982.214/0027-18 (Mitra Diocesana de Jundiaí).

Tem como objetivo principal a evangelização Católica Apostólica Romana e trabalhos sociais e culturais no desenvolvimento da comunidade/população, e ajuda das pessoas menos favorecidas.

Objetivo do Evento:

Proporcionar através da encenação da Via Sacra momentos de Evangelização e Cultura para a comunidade e visitantes .

Aproximadamente 2.000 pessoas se fazem presentes neste Evento, motivo pelo qual estamos solicitando sua inclusão no Calendário Municipal de Eventos.

Anexo copia do CNPJ e fotos do Evento.

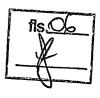
GAO JOSE OPERADA PO DE RADA O O DE RADA O DE RAD

Pe. João Batista dos Santos

W







Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral

Contribuinte.

Confira os dados de Identificação da Pessoa Jurídica e, se houver qualquer divergência, r RFB a sua atualização cadastral.



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO **≦9.982.214/0027-18** COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL

23/05/1

NOME EMPRESARIAL

MITRA DIOCESANA DE JUNDIAI

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA)

PAROQUIA SAO JOSE OPERARIO

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 94.91-0-00 - Atividades de organizações religiosas

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS

Não informada

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA

322-0 - ORGANIZACAO RELIGIOSA

LOGRADOURO

NÚMERO 284

R MAESTRO PAULO MARIO DE SOUZA

BAIRRO/DISTRITO CEP

PARQUE BRASILIA 13.211-160

MUNICÍPIO JUNDIAI

SITUAÇÃO CADASTRAL

ATIVA

OTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

DATA DA SITU

COMPLEMENTO

24/09/2005

SITUAÇÃO ESPECIAL

DATA DA SITU

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.470, de 30 de maio de 2014.

Emitido no dia 18/11/2014 às 15:38:17 (data e hora de Brasília).

Voltar



A RFB agradece a sua visita. Para informações sobre política de privacidade e uso, clique aqui.







Paróquia São José Operário

Rua Maestro Paulo Mário de Souza, 284 • Retiro CEP 13.211-160 • Jundiaí • SP • Fone/Fax: (11) 4582-5091 CNPJ-50.982.214/0027-18 Insc - Isento e-mail - psjoperario@ig.com.br

Jundiaí, 14 de fevereiro de 2015.

Á Câmara Municipal de Jundiaí

Ref.: Relatório de objetivos da Encenação da Via Sacra da Paróquia São José Operário e indicação dos eventos realizados.

A Encenação da Via Sacra, organizada pelos jovens da paróquia São José Operário, destacando-se a comunidade matriz e a capela Santa Cruz, tem os seguintes objetivos:

> - Proporcionar ao expectador uma vivência de sentidos através da encenação da paixão e morte de Jesus, seguindo os seus últimos passos, desde o momento de sua condenação e o caminho até o calvário, principalmente aos moradores da região que nos acompanham.

A Via Sacra encenada da Paróquia São José Operário foi realizada pela primeira vez em 1999 e vem sendo realizada anualmente nas Sextas-Feiras Santas que antecedente a Páscoa. Indicamos abaixo a programação dos últimos 6 anos:

Ano	Parte Religiosa	Horário	Observações	
2010	Sexta-feira Santa	19:30	Encenação nas ruas do bairro Quinta das Videiras	
2011	Sexta-feira Santa	19:30	Encenação nas ruas no bairro Retiro	
2012	Sexta-feira Santa	19:30	Encenação nas ruas do bairro Quinta das Videiras	
2013	Sexta-feira Santa	19:30	Encenação nas ruas no bairro Retiro	
2014	Sexta-feira Santa	19:30	Encenação nas ruas do bairro Quinta das Videiras	
2015	Sexta-feira Santa	19:00	Encenação no espaço fixo no bairro Retiro	

A cada ano, fazemos o revezando das ruas e dos bairros onde iremos encenar, intercalando entre o bairro Quinta das Videiras que abrange a capela Santa Cruz, e o bairro Retiro que abrange a igreja matriz. Em anexo, cópia dos documentos de que a Paróquia dispõe e comprovam a realização da encenação da Via Sacra.

Atenciosamente,

Pároco/ Padre João Batista dos Santos





Paróquia São José Operário

Rua Maestro Paulo Mário de Souza, 284 • Retiro CEP 13.211-160 • Jundiaí • SP • Fone/Fax: (11) 4582-5091 CNPJ – 50.982.214/0027-18 Insc – Isento

e-mail – psjoperario@ig.com.br

Jundiaí 24 fevereiro de 2015

Á Câmara Municipal de Jundiaí

Ref: Inclusão da Via Sacra da Paróquia São José Operário no Calendário Municipal de Eventos.

A Paróquia São José Operário — entidade religiosa pertencente Á Igreja Católica Apostólica Romana/Diocese de Jundiaí — enquanto entidade religiosa, tem como atividade principal a evangelização e a catequese dos seus fiéis, através de encontros, celebrações litúrgicas, momentos de reflexão e espiritualidade, etc., neste rol temos também a já famosa e tradicional **Via Sacra da Paróquia São José Operário, no Bairro Retiro**, momento de intensa congregação da comunidade em homenagem aos festejos da Semana Santa e Páscoa.

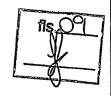
Considerando a importância desse evento para a nossa comunidade e para a população residente nos bairros que compõem a Paróquia São José Operário, esta vem, mui respeitosamente, solicitar a inclusão da referida festa no Calendário Municipal de Eventos.

Atenciosamente,

Pe. Jost B. Oh sait



A



HISTÓRICO

VIA-SACRA - PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO

A Via-Sacra encenada na Paróquia São José Operário é uma tradição que passou dos pais para os filhos. Por muitos anos foi comandada pela Cristina Abreu. Eles trabalhavam com os recursos que tinham. De maneira muito inteligente usavam a criatividade para montar figurinos e cenários. Lembro-me de ter participado de algumas dessas edições e sempre improvisávamos com o pouco material que tínhamos, escorredores de macarrão viravam capacetes de soldados.

Em 2003 por motivos pessoais ela não pode mais continuar a frente da encenação. A comunidade de jovens JUC (Jovens Unidos em Cristo) assumiu a Via-sacra. Nesta ocasião Anália Ferreira e Filipe Estevão eram coordenadores da comunidade.

Os jovens abraçaram a causa assim como a Cristina usando os recursos que tinham. Nesta ocasião escolhemos o terreno em frente ao cemitério Parque dos Ipês para a crucificação. Então, um palco precisava ser feito e os meninos da comunidade com material doado e ferramentas emprestadas o confeccionaram.

Em 2004 entusiasmados com a nova missão ousamos fazer algumas mudanças. Alguém havia comentado que a prefeitura montava palcos se solicitado e por intermédio de um membro da comunidade conhecido como Quinzão, que fazia parte da política da região, foi enviado ofício a prefeitura de Jundiaí solicitando a ajuda com o palco.

E o palco foi montado na semana da encenação. Foi um momento de grande alegria para todos os jovens. Apoiados pelo padre José Paulo de Almeida e pelo Diácono Francisco Arantes refizemos todo o figurino dos personagens. Foram túnicas novas, capacetes de soldados, mantos e outros. Tudo foi confeccionado por uma costureira da comunidade a conhecida hostiária Toninha, que doou seu trabalho com muito carinho.

Também apoiados pela igreja alugamos um caminhão de som para o percurso nas ruas do bairro. Aos poucos a tradição da Via Sacra que já se confirmara nos tempos dos pais, agora se consolidava nos filhos. Chegamos a contar com aproximadamente 800 pessoas acompanhando a Via Sacra nesta época o que era um número grande para a comunidade. A repercussão do trabalho foi tão positiva que tivemos o evento divulgado nos jornais da região.

Assim fomos caminhando ao longo dos anos. Contando com doações, enviando ofícios, investindo na melhoria do figurino e cenário, acolhendo novos membros, inovando na encenação e aperfeiçoando nosso trabalho de evangelização a cada novo ano. Hoje sem dúvidas a Via Sacra é um evento esperado e de grande repercussão no bairro do Retiro. Conta com grande público e movimenta muitas pessoas entre equipe externa e atores.

R



batiam e o humilhavam. Esse é um dos sentimentos que tentamos sempre preservar a muito custo. O caminho que é percorrido pela Via Sacra muda a cada ano. Fazemos questão de que o trajeto percorra ruas do bairro. Obviamente, aquelas que participam com mais proximidade da igreja acabam sabendo do evento e se preparam de alguma forma. Outras, porém, são surpreendidas em plena noite de uma sexta-feira, com uma multidão passando em frente a sua casa. E são dessas pessoas, as reações mais interessantes. O respeito e o carinho com que tratam o nosso evento se tornou um espetáculo a parte. Não é incomum ver pessoas de suas janelas, com os olhos marejados, vendo uma multidão relembrando os últimos momentos da vida de Jesus.

E visível o impacto que esse evento traz para toda a comunidade a sua volta. Nesses quinze anos de historia, o carinho e o empenho de todos em nossa volta aumentou. Chama a atenção também a quantidade de jovens e crianças que fazem questão de participar do evento a cada ano. E, para os jovens que trabalham pelo evento, maior que o orgulho de fazer parte de um evento grandioso, fica a sensação de dever cumprido, por conseguir levar a mensagem de Deus a toda a vizinhança, de uma maneira atrativa, dinâmica e emocionante.

fis 11

Via Sacra Paróquia São José Operário

A Via Sacra é organizada e encenada pelos jovens do setor da juventude da paróquia São José Operário, todas sextas-feiras santas. o objetivo é proporcionar ao expectador uma vivência de sentidos atreves da encenação da paixão e morte, seguindo os últimos passos de Jesus, desde o momento de sua condenação e o caminho até o calvário.

Essa Via Sacra é tradicionalmente preparada no bairro a 15 anos. Em 1999 a equipe da paróquia São José Operário juntamente com o Pároco Padre Adilson Amade, fizeram o convite a duas comunidades de jovens, para preparem a via sacra. Eram elas JUC (Jovens Unidos em Cristo) e JIC (Jovens Irmãos em Cristo), onde encenariam as estações no bairro do retiro, onde está localizada a Paróquia São José Operário, e na quinta das videiras onde se localiza a capela Santa Cruz. Nesse momento, os eventos eram independentes, realizados simultaneamente nos dois bairros mais importantes da paróquia, na sexta santa de modo a levar a mensagem para um maior número de pessoas.

No início, Cristina Abreu e Thiago Costa da Santa Cruz estava à frente da via-sacra da paróquia, eles usaram a criatividade para montar o cenário, confeccionar o figurino e tudo mais, onde puderam adaptar e utilizar de coisas comuns como escorredor de macarrão para a confecção da roupa dos soldados.

No decorrer dos anos os entusiasmos desta missão os fizeram colocar em prática algumas mudanças. Em 2004 conseguimos apoio da prefeitura com os palcos auxiliados pelo membro da comunidade o Quinzão que fazia parte da política da região enviando os ofícios. Com o auxílio e apoio do nosso padre da época José Paulo de Almeida e diácono Francisco, refizemos todo o figurino dos personagens que foi confeccionado pela dona Toninha. Conseguimos o caminhão de som para o percurso nas ruas, entre outras mudanças, tudo isso com o apoio de nossa paróquia. Aos poucos a tradição da Via Sacra que já se confirmara nos tempos dos pais, agora se consolidava nos filhos. Chegamos a contar com aproximadamente 800 pessoas acompanhando a Via Sacra nesta época, o que era um número grande para a comunidade. A repercussão do trabalho foi tão positiva que tivemos o evento divulgado nos jornais da região.

Nos anos seguintes o evento pode ser planejado com maior cuidado. Com isso, algumas melhorias puderam ser observadas. O sangue que Jesus derramava pelo caminho veio de uma receita usada na TV e encontrada com muito custo. As comunidades ajudaram a conseguir dinheiro para fazermos figurinos mais elaborados. O texto foi refinado, trazendo uma linguagem próxima a usual, sem fugir do que está escrito nos evangelhos. O sistema de som foi melhorado para que o público, crescesse a cada ano, conseguimos acompanhar melhor o evento. Efeitos especiais e de luz e som sempre foram um capitulo a parte, para que o público fosse surpreendido a cada ano.

No ano de 2010 a frente o nosso pároco o padre César Raimundo Paiva e o grupo de jovens perceberam o óbvio: não fazia sentido continuar com 2 eventos paralelos. Pela primeira vez então, nesse ano, os 2 grupos de jovens se uniram juntamente com as

AT

fls. 12

comunidades JAC (Jovens amigos em Cristo) e JEAC (Jovens Entregues ao amor de Cristo) e apresentaram um espetáculo único, para toda a paróquia. E, como era de se esperar, todo o empenho e carinho dos jovens resultou na atenção da mídia local e das pessoas de nossa cidade para o evento. Não é difícil de verificar ônibus e vans, com pessoas vindas de outros locais, que fazem questão de acompanhar a via Sacra. A Imprensa local faz sempre questão de acompanhar o evento, e não raramente ganhamos a primeira página dos jornais no dia seguinte ao evento. O nosso público chegou a mais de 1.000 pessoas.

A partir daí, a cada ano nos dedicamos mais, assim fomos caminhando ao longo dos anos. Contando com doações, enviando ofícios, investindo na melhoria do figurino e cenário, acolhendo novos membros, inovando na encenação e aperfeiçoando nosso trabalho de evangelização a cada novo ano. Hoje sem dúvidas a Via Sacra é um evento esperado e de grande repercussão no bairro do Retiro. Conta com grande público e movimenta muitas pessoas entre equipe externa e atores, no ano de 2014 chegamos ao público em torno de 2.000 pessoas;

E visível o impacto que esse evento traz para toda a comunidade a sua volta. Nesses quinze anos de história, o carinho e o empenho de todos em nossa volta aumentou. Chama a atenção também a quantidade de jovens e crianças que fazem questão de participar do evento a cada ano. E, para os jovens que trabalham, maior que o orgulho de fazer parte de um evento grandioso, fica a sensação de dever cumprido, por conseguir levar a mensagem de Deus a toda a vizinhança e a população, de uma maneira atrativa, dinâmica e emocionante.

Via-Sacra reune cerca de 100 fiéis no bairro do Retiro

Cerca de 200 pessoas da munidade Santa Cruz da aróquia São José Operário, o bairro do Retiro, relemaram ontem à tarde a Viacra. Os fiéis, emocionas, acompanharam a celeração com velas.

encenação da Viaacra foi feita pelo grupo
vens limaos com Cristo
IC), que trabalha con
vens da comunidade e da
izinhança A intenção é
iostrar o evangelho de
sus em peças teatrais
urante o ano outras peças
everão ser montadas pelos
lolescentes.

A organizadora do eventora estudante Ana Luiza guiar. 19 anos. "A mensaque que queremos passar é de Cristo ressuscitado", irmou. O grupo se aprenta há quatro anos pelas as do bairro.

Sessenta e cinco jovens a comunidade participaram o evento, que atraiu a opulação do bairro. A Viacacra percorreu três ruas do airro: Carmela Nano, Pedro ulisani e Gelson amparini.

Para o auxiliar adminisativo Tiago Costa. 18 anos, itor da adaptação do texto, emoção foi maior. Além de screver as falas de todos os



Via-Sacra percorreu as principais ruas do bairro

personagens ele viveu o papel de Jesus. "É uma emoção diferente e ao mesmo tempo real", comentou.

Entre as pessoas que acompanharam a Via-Sacra o número de jovens era grande. Para a artesã Lúcia Satin de Sousa o intu to nessa semana tem de s esse: "Existem muite jovens que acham esse tip de ato careta", lamento "Mas aqui temos adolesce tes que entendem o significado da Semana Santa."



. A prepoténcia condenava Jesus à Cruz

s pecados da humanidade oram carregados por Cristo

€6ª estação: Verônica enxuga o sangue de Crli

PAIXÃO DE CRISTO DE

GLISTAVO BERALDI

proximadamente 500 pessorealizado pela encenação da Paixão de Cristo, da capela Santa Cruz pertencente a comunidade da Paróquia. São Jose Operario, do bairro do Reuro. A encenação, em sua sétima edição, é coordenada e interrâmente produzida pelo grupo Jovens frmãos com Cristo (IIC), bs quassatuam como atores no evento. E na rua Carmela Nano, no

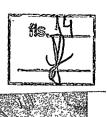
B. na. ma Carmela Nano, no bauro Quinta das Ytdeiras, que ve inicia o espetaculo. O intigamento precipitado dos carrascos de Oristo anúncia a longa caminhada de dor es sofrimènio que o ator. Thugo Costa, no papel de Jesus Cristo, fe fina que enfrentar "Carregando la cruz, ma dos narradores, o recembregado a capela Santa Criz, padre Ilorge Demarchi, anuncia a primeira das las estacões que Cristogave.

Apos a condenação, a multidão iniciava o trajeto ao lado de Jesus que, carregando a cruz, era açoitado ferozmente em um gesto, que do ferozmente em um gesto, que

chi, que participava de uma inovação na encenação desse ano. Dessa vez, os dialogos foramrodos, gravados previamente e eles apenas dublam suas vozês.
Isso facilita a compreensão dos que assistem", explicava a cafequista da comunidade. Cida Sena "Felizes os que promovem a paz", também exclamayam os varos natradores, deixando claro a
intenção do espetácillo de promovera integração da encenação
com os principios da Cambanha
da Frajerindade de 2005

Aproximadamente 500 pessoas estiveram presentes na interpretação da crucificação e ressurreição de Cristo no Jardim Quinta das Videiras

O anjo anunciava a volta c



Cerea de 200 pessoas da Paroquia São José Operário, no bairro do Returo, em Jundiai relembraram ontem à tarde a Via-Sacia. Os fiéis, emocionados, acompanharam a celebração com velas.

Tvoturicaia encena Paixão

do Tomo Orieta







CONSULTORIA JURÍDICA PARECER Nº 830

PROJETO DE LEI Nº 11.746

PROCESSO Nº 72.213

De autoria do Vereador RAFAEL PURGATO, o presente projeto de lei institui e incluiu no Calendário Municipal de Eventos a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO" (Bairro Retiro).

A propositura encontra sua justificativa às fls. 04, vem instruída com os documentos de fls. 05/15, e encontra respaldo no art. 190-A, do Regimento Interno.

É o relatório.

PARECER:

A proposição em exame se nos afigura revestida da condição legalidade no que concerne à competência (art. 6°, "caput"), e quanto à iniciativa, que é concorrente (art. 13, I, c/c o art. 45), sendo os dispositivos relacionados pertencentes à Lei Orgânica de Jundiaí.

A matéria é de natureza legislativa, eis que busca alterar norma legal local – Lei 2.376, de 21 de novembro de 1979 – para instituir e incluir no Calendário Municipal de Eventos a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO", do Bairro Retiro, como parte dos festejos da Semana Santa, a realizar-se anualmente na sexta-feira da Paixão de Cristo, intento que somente poderá se dar através de lei.

Anotamos que a proposta, à luz da documentação encartada aos autos, deriva de evento promovido pela Paróquia São José Operário — Diocese de Jundiaí, que vem sendo realizado ininterruptamente durante os últimos 16 anos, cujo objetivo é proporcionar, através da encenação da Via







Sacra momentos de Evangelização e Cultura para a comunidade e visitantes. Relativamente ao quesito mérito, pronunciar-se-á o soberano Plenário.

Deverá ser ouvida tão somente a Comissão de Justiça e Redação, nos termos do § 4º do Art. 190-A do Regimento Interno.

QUORUM: maioria simples (art. 44, "caput",

L.O.M.).

S.m.e.

Jundiai, 09 de março de 2015.

Rafael Cesar Spinardi Estagiário de Direito

Bruna Godoy Santos Estagiária de Direito

Fábio Nàdal Pedro Consultor Jurídico

Konaldo Salles Vieira Ronaldo Salles Vieira Consultor Jurídico





COMISSÃO DE JUSTIÇA E REDAÇÃO

PROCESSO Nº 72.213

PROJETO DE LEI Nº 11.746, do Vereador RAFAEL PURGATO, que institui e inclui no Calendário Municipal de Eventos a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO" (Bairro Retiro).

PARECER Nº 894

A natureza legislativa da proposta ora em análise, que busca instituir e incluir no Calendário Municipal de Eventos, criado pela Lei 2.376, de 21 de novembro de 1979, a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO", do Bairro do Retiro, a ser realizada anualmente na sexta-feira da Paixão de Cristo, é incontestável, e seu objetivo somente poderá ser alcançado através de lei.

A propositura se enquadra nos termos da Lei Orgânica de Jundiaí - art. 6°, "caput", c/c o art. 13, I, e art. 45 – incorporando a condição legalidade no que concerne à iniciativa e à competência, consoante depreendemos da leitura da manifestação da Consultoria Jurídica da Edilidade, expressa no Parecer nº 830, de fls. 16//17, que subscrevemos na totalidade.

Quanto ao mérito, permitimo-nos subscrever os argumentos ofertados pelo nobre autor, insertos na justificativa de fls. 04, e nos documentos que instruem o feito, e assim finalizamos, em face do exposto, consignando voto favorável à tramitação da matéria.

É o parecer.

APROVADO

17/03/15

Sala das Comissões, 11.03,2015.

GERSON SARTORI

Presidente è Restor

MÁRCIO PETENÇÓSTES DE SQUSA

PAULO SÉRGIO MARTINS

ROBERTO CONDE ANDRADE

ROGÉRIO RICARDO DA SILVA



Câmara Municipal de Jundiaí

fls. 19

Processo 72.213

PUBLICAÇÃO ANDROS 27/03/15 cm

Autógrafo PROJETO DE LEI Nº. 11.746

Institui e inclui no Calendário Municipal de Eventos a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO" (Bairro Retiro).

O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE JUNDIAÍ, Estado de São Paulo, faz saber que em 24 de março de 2015 o Plenário aprovou:

Art. 1°. É instituída e incluída no Calendário Municipal de Eventos, criado pela Lei n°. 2.376, de 21 de novembro de 1979, a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO", do Bairro Retiro, como parte dos festejos da Semana Santa, a realizar-se anualmente na sexta-feira da Paixão de Cristo.

Art. 2°. Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

CÂMARA MUNICIPAL DE JÚNDIAÍ, em vinte e quatro de março de dois mil e quinze (24/03/2015).

Eng. MARCELO GASTALDO

Presidente



Câmara Municipal de Jundiaí

fls.20

PROJETO DE LEI Nº. 11.746

PROCESSO Nº. 72.213.

RECIBO DE AUTÓGRAFO

DATA DE ENTREGA NA PREFEITURA:

25103115

ASSINATURAS:

EXPEDIDOR:

Curton

RECEBEDOR:

Feline

PRAZO PARA SANÇÃO/VETO

(15 dias úteis - LOJ, art. 53)

PRAZO VENCÍVEL em:

17,04,1S

Diretora Legislativa



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE JUNDIAÍ



OF. GP.L. n.º 106/2015 Processo n.º 10.383-4/2015 CAMARA M. JUNDIAI (PROTOCO) 13/ABR/2015 15:16 072596

EXPEDIENTE

Jundiaí, 02 de abril de 2015.

Excelentíssimo Senhor Presidente:

Encaminhamos a V. Exa., cópia da Lei n.º 8.393, objeto do Projeto de Lei n.º 11.746, promulgada nesta data, por este Executivo.

Na oportunidade, reiteramos nossos protestos de elevada estima e distinta consideração.

Atenciosamente,

PEDRO BIGARDI

Prefeito Municipal

Αo

Exmo. Sr.

Vereador GERSON HENRIQUE SARTORI

Presidente da Câmara Municipal de Jundiaí

Nesta

cs.2



Processo n.º 10.383-4/2015 PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE JUNDIAÍ – SP

fls.____ proc.22 _____

LEI N.º 8.393, DE 02 DE ABRIL DE 2015

Institui e inclui no Calendário Municipal de Eventos a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO" (Bairro Retiro).

O **PREFEITO DO MUNICÍPIO DE JUNDIAÍ**, Estado de São Paulo, de acordo com o que decretou a Câmara Municipal em Sessão Ordinária realizada no dia 24 de março de 2015, **PROMULGA** a seguinte Lei:-

Art. 1º - É instituída e incluída no Calendário Municipal de Eventos, criado pela Lei n.º 2.376, de 21 de novembro de 1979, a "VIA SACRA DA PARÓQUIA SÃO JOSÉ OPERÁRIO", do Bairro Retiro, como parte dos festejos da Semana Santa, a realizar-se anualmente na sexta-feira da Paixão de Cristo.

Art. 2º - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

PEDRO BIGARDI

Prefeito Municipal

Publicada na Imprensa Oficial do Município e registrada na Secretaria Municipal de Negócios Jurídicos da Prefeitura do Município de Jundiaí, aos dois dias do mês de abril de dois mil e quinze.

EDSON APARECIDO DA ROCHA

Secretário Municipal de Negócios Jurídicos

PUBLICAÇÃO Rubrica

cs.2