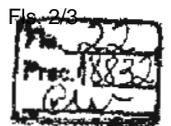




CÂMARA MUNICIPAL DE JUNDIAÍ
ESTADO DE SÃO PAULO

Identificação da Norma LEI COMPLEMENTAR Nº 178/1996		
Ementa CONSIDERA PÓLO ARQUITETÔNICO-CULTURAL A ÁREA QUE ESPECIFICA E PREVÊ-LHE RESTRIÇÕES DE OBRAS E INCENTIVO FISCAL.		
Data da Norma 27/02/1996	Data de Publicação 01/03/1996	Veículo de Publicação Imprensa Oficial do Município-
Matéria Legislativa <u>Projeto de Lei Complementar nº 292/1995</u> - Aatoria: Eder Guglielmin		
Status de Vigência Revogada		
Observações Veto total rejeitado Autor: EDER GUGLIELMIN		
Histórico de Alterações		
Data da Norma 19/02/2004	Norma Relacionada <u>Lei Complementar nº 389/2004</u>	Efeito da Norma Relacionada Revogada por



Câmara Municipal de Jundiaí
São Paulo

GABINETE DO PRESIDENTE

(proc. 18.832)

LEI COMPLEMENTAR Nº 178, DE 27 DE FEVEREIRO DE 1996

Considera pólo arquitetônico-cultural a área que es-
pecífica e prevê-lhe restrições de obras e incenti-
vo fiscal.

O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE JUNDIAÍ, Estado de São Paulo, conforme a rejeição de veto total pelo Plenário em 21 de fevereiro de 1996, promulga a seguinte Lei Complementar:

Art. 1º É considerada pólo arquitetônico-cultural a área descrita a seguir: partindo-se do Largo de São Bento, onde se encontram figueiras centenárias, o Palácio da Justiça "Dr. Adriano de Oliveira" e, do outro lado, o Mosteiro de São Bento com muitas relíquias históricas, em direção à Zona Sul, ao longo da Rua Barão de Jundiaí, onde há o Centro das Artes, o Solar do Barão, com o Museu Histórico e Cultural de Jundiaí, a Catedral Nossa Senhora do Desterro, o Cine-Teatro Polytheama, o Museu da Eletricidade, a Câmara de Vereadores, a Esplanada do Monte Castelo e, enfim, a Ponte Torta, monumento tombado pelo CONDEPHAAT. Ainda nessa direção Centro-Zona Sul, entre as ruas Barão de Jundiaí e Senador Fonseca, há no alto do espigão central o antigo quartel da 2ª Companhia de Comunicações e o Gabinete de Leitura "Rui Barbosa", e na continuação da Rua Senador Fonseca, convergindo para a Ponte Torta, a antiga Avenida Torta (atual Avenida Paula Penteado), com casarão quase centenário. A partir da Ponte Torta, no quadrilátero compreendido pelo Jardim São Bento e Vila Argos Velha, há a centenária Fábrica de Tecidos São Bento e a desativada Argos Industrial (Centro Educacional e Cultural Argos), como, ainda, no início da Rua José do Patrocínio, a imponente mesquita muçulmana, de uma arquitetura "sui generis" em Jundiaí.

Art. 2º Ao pólo arquitetônico-cultural aplicam-se:

I - os princípios estabelecidos no art. 89 do Plano Diretor (Lei 2.507, de 14 de agosto de 1981), no que couber;

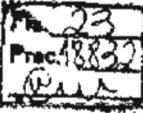
II - isenção de tributos incidentes sobre imóveis de valor arquitetônico-cultural e sobre atividades comerciais típicas neles exercidas, desde que o interessado preserve, restaure, reforme ou construa o imóvel.

*

[Handwritten signature]
SG



Câmara Municipal de Jundiaí
São Paulo
GABINETE DO PRESIDENTE



(Lei Complementar nº 178 - fls. 2)

Parágrafo único. Considera-se atividade comercial típica:

- a) livraria;
- b) loja de artesanato;
- c) galeria de arte;
- d) moldureiro;
- e) loja de doces caseiros;
- f) floricultura;
- g) outra de manifesto interesse cultural, artístico

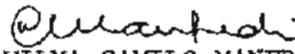
ou turístico.

Art. 3º Esta lei complementar entrará em vigor na data de sua publicação.

CÂMARA MUNICIPAL DE JUNDIAÍ, em vinte e sete de fevereiro de mil novecentos e noventa e seis (27.02.1996).


ANTONIO CARLOS PEREIRA NETO
"DOCA"
Presidente

Registrada e publicada na Secretaria da Câmara Municipal de Jundiaí, em vinte e sete de fevereiro de mil novecentos e noventa e seis (27.02.1996).


WILMA CAMILO MANFREDI
Diretora Legislativa

* vsp